



# Patrik Jansson Band

## Schwedischer Schwellensound

Eigentlich ist Patrik Jansson in Schweden aufgewachsen, im Örtchen Gävle in Mittelschweden, eigentlich: Doch der Sound, den der Gitarrist und Sänger mit seiner 2007 in Stockholm formierten Gruppe spielt, klingt eher nach Amerika, dem ganz großen: Nach Freddie King oder Stevie Ray Vaughan, modernem elektrischem Blues aus Texas also – und das liegt vor allem am Gitarrenspiel von Jansson, der als Schlagzeuger das Musikmachen begann, während dem Musikstudium auch Klavier und Bass gelernt hat. Außerdem hat er alles hinter sich, was man mit diesen Instrumenten so anfangen kann: Von Jazz und Blues mit kleinen Combos und Big Bands bis hin zu Punk-Rock und Metal mit Tournee-Acts. Mit seinem erdigen Quartett (und einem umwerfenden Pianisten) präsentiert er nun Best Scandinavian Blues Rock, denn, so sagt er, „ich will Blues mit einem moderneren Ansatz spielen. Der Blues soll sich frisch und lebendig anfühlen, das ist eine höchst vitale Musik.“ Und so bewegt sich die Band an vielen Schwellen zwischen Blues, Rock und Jazz.

Patrik Jansson (voc, gt, perc)

Lars Eriksson (org, keys)

Thomas Andersson (bg)

Martin Forsstedt (dr)



MITTWOCH **24.11.** 20.30 UHR **SWE**

[www.patrikjanssonband.com](http://www.patrikjanssonband.com) 